



## Slavistisches Kolloquium Universität Basel/ FS 2021

Di, 02.03.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Sofie Sabbioni (Basel):</b> Fantasy, Fiction, Faction, and Fascism. A Comparative Literary and Discursive Analysis of the Contemporary U.S. American and Russian Radical Right's Narratives of Empire
Di, 09.03.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Thomas Grob (Basel):</b> Reisen, Staunen, Werten. Thesen zur paradoxen Axiologie der Reiseliteratur am Beispiel von Daniil und Afanasij Nikitin
Di, 16.03.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	Keine Sitzung
Di, 23.03.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Anna Hodel (Basel):</b> Refining the Senses. Documentary Theatre of the Socialist 60s
Di, 30.03.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Gemeinsame Sitzung mit Nižnij Novgorod</b> (Teilnahme fakultativ): Образ героя 90-х в отечественном и европейском кинематографе рубежа 20-21 веков
Di, 06.04.2021	18.15-19.45 Uhr Slavisches Seminar	Keine Sitzung
Di, 13.04.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Gemeinsame Sitzung mit Nižnij Novgorod</b> (Teilnahme fakultativ): Загадка Алексея Иванова: история и правда
Di, 20.04.2021	18.15-19.45 Uhr Slavisches Seminar	<i>Gemeinsame Sitzung mit Fribourg - Eliane Fitzé:</i> Subversively Conservative: The Motif of Peasant Uprising in Early Russian-Soviet Literature (Auszug aus der Dissertation)
Di, 27.04.2021	18.15-19.45 Uhr Slavisches Seminar	<b>Maria Chevrekouko:</b> Literature of Crisis – Crisis of Literature. Russian Literature since the 1990's
Fr, 30.04.2021	ZOOM	<b>Gemeinsame Sitzung mit Nižnij Novgorod</b> (Teilnahme fakultativ): Десятилетие женской литературы: Т. Толстая, Л. Улицкая, Д. Рубина



Mi, 05.05.2021	16.15-21.30 Uhr ZOOM	<b>Studententag des Profilbereichs Osteuropa Mit Oksana Sarkisova (Basel/Budapest):</b> Filming Endangered Protagonists: Digital Tools and Performative Modalities in Documentary Cinema
Di, 11.05.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Félix Krawatzek (Berlin, Basel):</b> Belarus am Scheideweg? Ansichten der Bevölkerung nach der Wahl 2020
Di, 18.05.2021	18.15-19.45 Uhr Slavisches Seminar	<b>Gunnar Lenz (Basel):</b> Titel folgt
Di, 25.05.2021	18.15-19.45 Uhr Slavisches Seminar	<b>Kevin Hütten (Basel):</b> Titel folgt
Di, 01.06.2021	18.15-19.45 Uhr ZOOM	<b>Galina Durinova:</b> The concepts of tolerance and diversity in the Russian ethnographic discourse. The first issue of the Zhivaya starina review (1891)